

Referat fra konstituerende bestyrelsesmøde 25.07.26 kl. 10, Danzigmann vej 25 (hos Lone)	
Tilstede:	Lone, Johs, Karsten, Christiane, Ville, Sina
1. konstituering	Formand: Lone Leth Larsen Næstformand: Karsten Neve Petersen Kasserer: Johs Møller Sekretær: Christina Ville Steenberg Menigt medlem og kommunikation med kunstnerne: Christiane Linden Suppleant: Leif Ladefoged (jf. generalforsamling) Revisor: Jørgen Mølgaard Chrsitensen (jf. generalforsamling) obs. der står en revisorsuppleant på vores hjemmeside, men vi valgte ikke en revisorsuppleant til generalforsamlingen.
2. Næste møder	Online møde: 10. august 2026 kl. 10.00 Dagsorden: Forberedelse af evalueringsmøde med foreningerne. 21. september 2026 kl. ? i Forenings- og frivillighuset, Østerby Opgaver i den forbindelse se nederst i referat Fysisk møde d. 21. september 2026 kl. ? Evalueringsmøde med foreninger i forenings- og frivillighuset i Østerby
3. Konkrete opgaver til næste gang.	Lone: - Booker lokale til evalueringsmøde med foreningerne - skriver invitation. Christiane Sender evalueringsskemaer ud fra kunstnere Samler besøgstal fra stederne Karsten - Sørger for en computer til formanden, hvor alting lægger på, og som følger til næste formand. Karsten og Elisabeth - Afklarer om de kan stå for hjemmesiden Sina Afklaring. Kan Signas Whiteboard flyttes over i lokalet. Ville: Melde tilbage til Lone, hvornår hun ankommer på øen søndag/mandag. Sender referat ud fra dette møde pr. mail.

3. Egen evaluering	Klargøring af forventninger til besøgende. Hvordan tæller man, hvem er det der kommer forbi (tilfældig forbipasserende vs. kunstinteresseret). 350 besøgende er mange, hvis de er dedikeret. Der er en kommunikationstrekanter bestående af: Kunstforening Foreninger Kunstnere Kommunikation med både forening og kunstnere forenkles ved: 1. At gøre det meste til envejskommunikation via link/hjemmeside 2. grundoplysninger til hjemmeside og katalog fås via open call ansøgning, hvor kunstnere eksempelvis skriver en præsentation af kunstværk og kunstner begrænses til 125 ord. 3. Lokationer skal være mere velbeskrevet evt. med video. Oplysninger om skinner til ophæng, forstyrrelser i rummet osv. 4. Formanden får en computer til rådighed, som følger formanden i foreningen. 5. Der afholdes et onlinemøde, hvor kunstnere hører lidt om festivalen, og kan stille konkrete spørgsmål 6. Der laves en facebookgruppe, hvor kunstnere efterfølgende kan finde hinanden og aftale samkørsel og overnatning. Vi sørger 7. for, at der er en inspirationsliste med overnatningssteder. 8. Der arrangeres et netværksmøde for kunstnere. 9. Forslag til at det koster 200 kr. at indsende open call, hvilket er det samme som indmeldelse i LKF, til gengæld sænkes prisen for deltagerne i forhold til PR. 10. SoMe: Man laver sine egne opslag og tagger forening (ikke overbelaste Elisabeth) Visionstanker 11. Vi ønsker kuratering og højt niveau, men stadig i øjenhøjde 12. Vi ønsker en balance mellem kunstnere fra øen, fra andre steder i DK og Skandinavien (Udefra/indefra). 13. Kunstfestivalen skal være stedbundet - Forbundethed er et nøgleord. Vi taler kulturel identitet i forhold til at være øboer og evt. samarbejde med Læsø lokalhistoriske museum. 14. Balance mellem kunsthåndværk, kunst og samtidskunst. 15. Der skal måske være et maks på, hvor mange gange en kunstner kan deltage - eksempelvis 3 gange, og så skal der være en pause - både for at festivalen tvinges til fornyelse, men også for at give kunstnerne mulighed for at have skabt en bevægelse og komme med noget nyt. 16. Man skal ikke kunne udstille på kunstfestivalen, hvis man har udstillet på øen 3 mdr. før eller efter selve festivalen for at sikre variation.
---------------------------	--

3. Egen evaluering (fortsat)	Tanker om workshops, musik og bevægelse - Højt niveau af dette års foredrag og høj deltagelse Augusta Alta og Thomas Bo Jensen. - Vi ønsker at kuratere og understøtte workshop med tilmelding og omtale. Forslag til opsætning med inspiration i Uldfestival Thy som er mere inspirerende. Workshops skal annonceres som begivenheder på Facebook og tagge samarbejdspartnere. - Musik, udstilling og bevægelse gentænkes. Katalog forslag: Laves i A5, printes billigere gennem vistaprint og anden opsætning Praktiske opgaver - Al økonomi går igennem Johs. - Kigge på drikkevare typer/priser, skiltning, lokalebeskrivelser. - Skal Ville lave katalog? - Skal Karsten og Elisabeth lave hjemmeside?
---	--